

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	9
ALDEA DE SAN NICOLÁS (LA)	13
Francisco Suárez Moreno	
<i>Correlación histórico social entre Agaete y La Aldea</i>	15
ARAFO	41
Febe Fariña Pestano	
<i>Un recorrido por el patrimonio arquitectónico y etnográfico de Arafo: sus bienes de interés cultural y otras propuestas de incoación</i>	43
ARICO	65
Emiliano Guillén Rodríguez	
<i>Asociacionismo en Arico entre los años de 1924 a 1936</i>	67
ARTENARA	79
José A. Luján Henríquez	
<i>La artesanía en el municipio de Artenara (Gran Canaria) en el cambio social (1960-2009)</i>	81
ARUCAS	111
Pablo P. Jesús Vélez-Quesada	
<i>Los primeros repartimientos de tierras y aguas en el cantón de Arucas (1480-1572). Segunda parte</i>	113
CANDELARIA	137
Octavio Rodríguez Delgado	
<i>La batería de Santiago de la Marina de Candelaria</i>	139

EL PASO	171
Wifredo Ramos Hernández	
<i>La bajada trienal, actos y aniversarios</i>	173
FIRGAS	187
Manuel Perdomo Cerpa	
<i>La antigua capilla de la Virgen del Rosario en la iglesia del convento. Devociones y enterramientos</i>	189
GÁLDAR	207
Juan Sebastián López García	
<i>Categorizaciones de núcleos en el territorio: pagos, barrios, aldeas y caseríos. Municipio de Gáldar</i>	209
GARACHICO	237
José Velázquez Méndez	
<i>Reedificación de la iglesia parroquial de Santa Ana de Garachico, destruida a causa del incendio que provocó el volcán de 1706</i>	239
GRANADILLA DE ABONA	267
Emiliano Guillén Rodríguez	
<i>La ermita del Valle de San Juan de las Vegas data del siglo XVI. Primer intento de urbanismo del lugar. La familia Pérez de los primeros afincados en la heredad</i>	269
GUÍA DE GRAN CANARIA	281
Pedro González-Sosa	
<i>Los libros sacramentales de la parroquia matriz se iniciaron en 1565</i>	283
<i>Don Luis Cortí: por qué llegó a Guía en 1942</i>	293
GÜÍMAR	301
Octavio Rodríguez Delgado	
<i>La ermita de San Juan Bautista de Güímar de Arriba, en su 475 aniversario</i>	303
HARÍA	331
Gregorio Barreto Viñoly	
<i>Ordenanzas municipales de gobierno del ayuntamiento de Haría del año 1904</i>	333

ICOD DE LOS VINOS	345
José Fernando Díaz Medina	
<i>La plaza de Lorenzo-Cáceres celebra</i>	
<i>sus cien años de existencia</i>	347
INGENIO	363
Rafael Sánchez Valerón	
<i>La enseñanza en Ingenio durante el siglo XIX</i>	365
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA	389
Juan José Laforet	
<i>El Mercado de Las Palmas,</i>	
<i>un ágora popular con 150 años</i>	391
LOS LLANOS DE ARIDANE	397
María Victoria Hernández Pérez	
<i>Ena y Pepa Hernández Martín: la descendencia</i>	
<i>natural del fotógrafo Miguel Brito Rodríguez</i>	399
SAN BARTOLOMÉ (LANZAROTE)	437
Facundo Perdomo Rodríguez	
<i>La isla de Lanzarote</i>	439
<i>El Escaparate</i>	441
<i>Cuentos, miscelaneas y documento</i>	
<i>sobre los Cabildos Insulares</i>	447
<i>Parrocos que ha tenido la parroquia de San Bartolomé</i>	450
SANTA BRÍGIDA	451
Pedro Socorro Santana	
<i>Don Isidro Ezquerro Corrigüela (1865-1912).</i>	
<i>El médico masón de la vega. El primer galeno</i>	
<i>que contrató el ayuntamiento de Santa Brígida en 1888</i>	453
<i>Carmelito «el zapatero» echó el cierre</i>	479
TAZACORTE	483
Luis Sánchez Brito	
<i>Apuntes para una historia de la</i>	
<i>Banda de Música de Tazacorte (1878-1965)</i>	485
<i>Relato complementario de la crónica</i>	496

TEJEDA	503
Serafina Suárez García	
<i>Otra influencia en la obra de Pancho Guerra: Tejeda</i>	505
TELDE	523
Antonio M ^a González Padrón	
<i>Una joya documental en la Casa Museo León y Castillo: la carta de Antonio Maceo y Grajales</i>	525
VALLESECO	559
Nicolás Sánchez Grimón	
<i>Visitas de obispos a Valleseco entre 1766 y 1938</i>	561
LA JUNTA DE CRONISTAS OFICIALES DE CANARIAS	585
<i>Actividades de los miembros de la Junta de Cronistas</i>	587
<i>Junta Directiva</i>	611
<i>Cronistas Oficiales de los municipios de Canarias</i>	612